

Bron: Mail van Joop Gijsman (STIEL) aan Gera Breebaart

Toen we het verleden van de Hartevelt Distilleerderij nog eens doorlazen bleek er sprake van een fotogedenkboek 1760-1910, een uniek exemplaar waarvan alleen in het RAL een kopie aanwezig is. Dan is de uitdaging; waar is het origineel? Na wat googelen kwam ik bij de dochter van de laatste directeur in Groningen maar zij wist nergens van. Ik heb toch maar naam en adres achtergelaten; je weet maar nooit. Een jaar later belt de dochter op dat moeder overleden is en dat haar appartement in een week leeg moet worden opgeleverd, maar in de kelder ligt nog wat oud spul. Secretaris van Stiel en ik door de sneeuw naar Groningen en daar ligt in de kelder een hele verzameling: twee grote schilderijen van Lukas Verkoren, een vroegere directeur van Hartevelt, 5 Grootboeken uit 1780-1802, brieven, akten, het originele jubileumboek 1760-1910 en een niet te tillen gevelsteen de Kroon 1760, WvA. Jammer dat het zo zonder enige publiciteit in het archief terecht komt, we hebben nog geprobeerd een expositie in de Harteveltzaal van de Lakenhal te organiseren van dit archief maar daar is pas na de verbouwing tijd voor. De gevelsteen wordt gelukkig geplaatst en gaat daardoor van bruikleen naar eigendom volgens de conditie van de schenker. Mw.Woldendorp. Eén schilderij is nu in de Lakenhal, de andere in de vroegere directiekamer van Hartevelt aan de Langegracht, nu Drukkerij Mostert.