

## **Informatie van Maarten van Wijk:**

### **Noot 1:**

*Uit een mail van Maarten van Wijk aan Huibert van Eyk, 24 augustus 2012:*

..... PS Het gesloopte pand was ook wel degelijk het oorspronkelijke uit 1652, in tegenstelling tot wat de brief vermeldt. Tenminste als we dit artikel moeten geloven uit de Leidse Courant van vrijdag 12 februari 1954.

De hoed schijnt volgens deze bron zelfs ORANJE geweest te zijn. Dat is helemaal een opvallende vaderlandslievende kleur, wat tijdens de oorlog nog van betekenis schijnt te zijn geweest. (.....)

### **Noot 2:**

*Verwijzing naar oude pand en voorwaarde stenen naar Lakenhal bij sloop;*

Ik las gisteren toevallig een stukje over het ABN-AMRO pand in het boek 'Wederopbouw in Leiden'. Michiel Kruidenier schrijft daarin;

*Het rijksmonument aan de Breestraat 79 was een van de panden die voor de nieuwbouw moesten wijken. Hiervoor werd toestemming verleend, mits de maskersluitstenen en de cartouches zouden worden afgestaan aan museum de Lakenhal.*

In de collectie van de Rijksdienst Cultureel Erfgoed zitten mooie foto's van het pand. Daar zie je de vierde cartouche ook zitten. Er zijn dus in totaal zes sluitstenen.

Is het denkbaar dat die vierde gevelsteen/cartouche en die 6 sluitstenen nog bij de Lakenhal liggen?

De bronnen die Michiel geeft zijn het archief van de Gemeente Leiden (afgekort BWL, geen specificatie verder) en een artikel uit het Bouwkundig Weekblad van 1959.